

Le specialità di Bressano e i sapori delle terre ospiti

APERTURA
CHIOSCHI
ORE 19:00

SAN DANIELE

FRICO

I PIARCJUI DI BLESSAN

Anche quest'anno la cucina di "Danzando tra i popoli..." vi propone un assaggio di sapori tipici che la cucina dei gruppi ospitati ci offre; il tema che abbiamo voluto abbracciare ci ha portato a scegliere questi piatti che meglio lo rappresentano:

GAZPACHO

ČEVAPČIĆI

KEBAB



VEN 4 Settembre

ore 20.30

Il Mediterraneo: mare, ponte, confine tra mondi.

Serata di approfondimento dedicata al "Mare Nostrum", alle sue storie, alle sue vicende, al suo destino di terra d'incontro e scontro tra genti, Stati e civiltà.

In anteprima esibizione del gruppo folcloristico KUD Ante Zaninovic, Croazia.

ORE
19:00
APERTURA
CHIOSCHI

SAB 5 Settembre a Basiliano

ore 10.30

Sfilata dei gruppi folcloristici

partecipanti lungo via Manzoni

ore 11.00

Momento istituzionale presso la Sala Consiliare del Comune

SAB 5 Settembre

ore 20.30

Claudio Moretti presenta **Danzando tra i popoli... di un mare che unisce**

esibizione dei gruppi folcloristici partecipanti provenienti da **Turchia, Spagna, Croazia e Italia**

GLI
SPETTACOLI SI
SVOLGERANNO
AL COPERTO

DOM 6 Settembre

ore 11.15

Santa Messa nella Chiesa Parrocchiale accompagnata dalla corale S. Stefano di Bressano

ore 18.30 Presentazione del libro "La Grande Guerra a piedi - Da Londra a Trieste sui luoghi del primo conflitto mondiale" di Nicolò Giraldi (Prefazione di Paolo Rumiz).

ore ore 21.00

Concerto del Quartetto **La Frontera**

ore 22.30

Estrazione della lotteria "Danzando tra i popoli..."

Le tappe di DANZANDO TRA I POPOLI...

Venerdì 5 settembre, ore 18.00 Nespolo nel piazzale dietro alla Chiesa

Venerdì 5 settembre, ore 20.30 Flambro in Piazza Vittorio Emanuele II

Domenica 7 settembre, ore 18.00 Precenico presso l'Auditorium

DANZANDO TRA I POPOLI...

MISTICANZA DI CULTURE E SAPORI IN MOVIMENTO

Due weekend all'insegna dei sapori, delle culture e del folclore

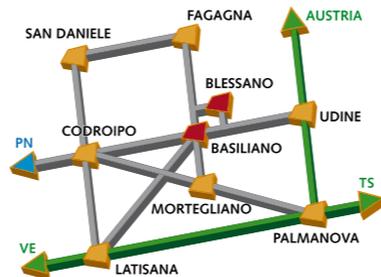
Dal 27 al 30 agosto BLESSOUND 2015. La terza edizione della rassegna dedicata a ritmi, suoni e sapori del mondo: con lo spettacolo Felici Ma Furlans, i concerti di Maya Galattici, OliveTreeDance, Lune Troublante (version spéciale) e altri ancora, i djset de Il Gnotul, Don Orlandez e Miss Greta, la cena su prenotazione "Soirée au bistrot", viaggio nella cucina francese.

Dal 4 al 6 settembre il folclore friulano si fonderà con quello di altri Paesi che si affacciano sul Mar Mediterraneo nel corso del tradizionale appuntamento con DANZANDO TRA I POPOLI... giunto ormai alla quindicesima edizione. Quest'anno saranno di scena gruppi provenienti da **Croazia, Spagna e Turchia.**

Gruppo Folcloristico DANZERINI UDINESI

Via Pantianico, 2
33031 Bressano di Basiliano
Udine - Italia

tel. +39 328 2522405
info@danzeriniudinesi.it
www.danzeriniudinesi.it



Progetto grafico: Xness // Stampa: Gierre - Codroipo (UD)

DANZANDO TRA I POPOLI... DI UN MARE CHE UNISCE

XV edizione



BLESSANO
di Basiliano, Udine



www.danzeriniudinesi.it

www.problessano.it

PROGRAMMA



GIO 27 Agosto

ore 20.30

Inaugurazione mostra fotografica "Silenzi friulani" di **Glauco Comoretto** visitabile anche nelle altre giornate del festival dalle ore 19:00

ore 21.00

Felici ma furlans - 2° stagion - ingresso 5 €
La prime serie sull'Homo Furlanus di Alessandro Di Pauli e Tommaso Pecile

VEN 28 Agosto

ore 21.00

Concerto live **Blue Alpaca**

ore 22.30

Concerto live **Maya Galattici**
Dj Set a cura dell'associazione **Il Gnotul**

SAB 29 Agosto NATIBONGONIGHT

ore 21.00

Esibizione di danze con **Tracce Tribali**

ore 21.45

Concerto live **Urban Beat Street Drum**

ore 22.30

Concerto live **OliveTreeDance**
Dj Set **Don Orlandez**

DOM 30 Agosto

ore 19.30

Cena a tema "Soirée au bistrot" viaggio nella cucina francese

ore 21.30

per info e prenotazioni: chiama il 328 2522405 o scrivi a info@danzeriniudinesi.it
Concerto live **Lune Troublante** (version spéciale)
Dj Set **Miss Greta**

CON IL PATROCINIO DI:



IN COLLABORAZIONE CON:



La Pro Blessano presenta BLESSOUND 2015



BLESSOUND...quattro giorni di spettacoli ed enogastronomia insieme a Felici Ma Furlans, Maya Galattici, Tracce Tribali, OliveTreeDance e Lune Troublante (version spéciale) con aftershow de il Gnotul, Don Orlandez e Miss Greta. Viaggio nella cucina francese con cena "Soirée au bistrot" su prenotazione e degustazioni di piatti della tradizione nei chioschi.

Blessound Speciale Teatro Felici ma Furlans 2° stagion

Friuli

Giovedì 27 agosto, Blessano

Perché nella lingua friulana la parola "felice" non esiste?

Perché per esprimere questo concetto vengono utilizzate parole come beât o content? È solo un caso, una bizzarra coincidenza linguistica, oppure è indizio di una peculiarità più profonda del popolo friulano? È da questa idea guida che è nato il progetto "Felici ma furlans": una serie televisiva che vuole rappresentare attraverso la comicità e la satira di costume il Friulano di oggi ed il suo quotidiano cammino verso la felicità. Vogliamo che il Friuli si racconti a se stesso e, perché no, al forest attraverso una tecnica narrativa ancora non sperimentata in questo contesto.

Partendo dall'immagine comica del Friulano stereotipato, la serie vuole scavare, raccontare, descrivere la nostra gente, mostrando che cosa c'è oltre le apparenze. Non siamo più una terra di burberi e rubicondi contadini, ma una terra di confine dove culture, industrie e uomini combattono ogni giorno la sfida del mondo globale, sempre e comunque "in a Furlan way" (alla Friulana) Il progetto Felici ma Furlans è nato nel 2009 e i video di "Felici ma furlans" hanno partecipato a festival e rassegne cinematografiche (Festival dal Cine Furlan, Curts di Muris, K3 Film Festival).

Nel 2014 ha ottenuto il premio del pubblico del Roma Web Fest.

Maya Galattici

Italia

Venerdì 28 agosto, Blessano

I Maya Galattici sono una band dagli accenti psichedelici e visionari. La loro musica è un mix di Neo Psychedelic Rock e Indie Pop Vintage. Provenienti da una decennale esperienza live e discografica come Chinasky, il loro debutto discografico "Analogic Signals from the Sun" (Garage Records), ha ricevuto gli elogi da parte della critica e del pubblico. Collaborano per le loro produzioni con Marco Posocco, fonico live e studio per P.F.M., Morgan, Afterhours, Scisma e Cristina Donà.

Il nuovo album "Exogen Tantra" è uscito nell'Aprile del 2015, anticipato dal singolo e dal video in formato cinematografico "iKILLTheMACHINE". Il loro sound è caratterizzato dall'uso di strumenti analogici, intrecci vocali e intrusioni elettroniche. Il loro live show imperdibile.

OliveTreeDance

Portogallo

Sabato 29 agosto, Blessano

Gli OliveTreeDance sono un trio portoghese dalla grande energia: propongono una fusione di stili Latini, Jazz e Afro Brasiliani, combinando queste antiche sonorità con i ritmi più contemporanei dell'universo techno. Questa mescolanza crea una vibrante ed originale musica organica, formata da tempi irregolari e ritmi intriganti. I loro suoni, decisamente energici, vengono eseguiti esclusivamente attraverso tamburi, percussioni e didgeridoo, senza il bisogno di altri effetti sonori, di campionatori o di strumenti digitali. Tutta la loro musica è generata da strumenti al 100% naturali che generano entusiasmo e vibranti energie positive.

"Didj Dance All Beauty!" è il nome del loro album di esordio, che ha raggiunto il terzo posto nelle classifiche di vendita in Portogallo e che raccoglie tutta la bellezza e l'esplosività delle performance live degli OliveTreeDance.

Lune Troublante

Italia

Domenica 30 agosto, Blessano

Lune Troublante è un quartetto composto da musicisti provenienti da svariate realtà musicali, accomunati dalla passione musicale per lo swing francese degli anni '40. Il gruppo si fonda sui classici della tradizione Gypsy-Jazz, genere musicale nato negli anni '40 a Parigi per mano del chitarrista gitano Django Reinhardt e del violinista Stephan Grappelli nel gruppo Hot Club De France, i quali unirono il jazz-swing americano con la musica popolare francese, nonché dei nomadi manouche. La musica dei Lune Troublante è quindi sanguigna e complessa, ricca di ritmo e virtuosismi improvvisativi, con un repertorio che spazia libero attraverso i classici del jazz/manouche - soprattutto le composizioni di Django Reinhardt - e gli standard del jazz americano. Il gruppo si contraddistingue inoltre per l'utilizzo di strumenti simili per fattura e tipologia agli strumenti originali dell'epoca, in particolare alle strepitose chitarre Selmer/Maccaferri. A Blessound si esibiranno in una "version spéciale" ideata in occasione del festival.

Cena francese "Soirée au bistrot"

Domenica 30 agosto, Blessano

Dopo il "tutto esaurito" delle scorse edizioni, Blessound per la sua ultima serata ripropone l'abbinamento musica e gastronomia: si inizia già dalle 19 con un po' di ascolti per entrare nel viaggio dentro la cucina francese.

Info e prenotazioni:

telefono +39 328 2522405 - mail info@danzeriniudinesi.it



SUONI E COLORI DI... ...BLESSOUND E...



Felici Ma Furlans



Maya Galattici



Tracce Tribali



OliveTreeDance



Lune Troublante



La Frontera

...DANZANDO TRA I POPOLI...



Danzerini Udinesi



Kud "Ante Zaninovic"



"La Encina" - Olivenza



"Tufag" - Yalova

Il gruppo folcloristico Danzerini Udinesi presenta la XV edizione di DANZANDO TRA I POPOLI...



DANZANDO TRA I POPOLI... un week end nel quale il folclore friulano si fonderà con quello di Spagna, Croazia e Turchia, Paesi uniti dal Mar Mediterraneo.

Gruppo Folcloristico Danzerini Udinesi

Italia

Sabato 5 e domenica 6 settembre, Blessano

La danza popolare rappresenta e riproduce eventi e sentimenti di una comunità. Nel folclore di un popolo, inteso come tradizione e civiltà popolare, è cristallizzata, ma non immobile, la sua memoria storica e la conseguente visione della vita. La danza è un linguaggio non orale, quindi comprensibile da tutti; di solito è accompagnata dalla musica. Si danza per esprimere emozioni e anche per riprodurre o accompagnare eventi. Attualmente i gruppi di danza folcloristica oltre allo scopo culturale di studio e di ricerca della propria storia hanno una funzione socializzante, raccogliendo giovani e meno giovani di una o più comunità. Questo è anche il caso del gruppo "Danzerini Udinesi" fondato a Basiliano, in provincia di Udine, nel 1963 per affiancare le esibizioni dell'allora famoso locale Coro Aquilee. In seguito si è costituito come gruppo autonomo con lo scopo di mantenere vive e far conoscere le danze tradizionali della nostra regione. Il gruppo è affiliato da molti anni all'UFI (Unione Folclorica Italiana), all'AGFF (Associazione Gruppi Folcloristici Friulani) e all'UGF - FVG (Unione Gruppi Folcloristici del Friuli Venezia Giulia).

Gruppo Folcloristico Kud "Ante Zaninovic"

Croazia

Venerdì 4, sabato 5 e domenica 6 settembre, Blessano

Il gruppo ha sede a Kastel Kambelovac, vicino Split e inizia la propria attività nel 2000. Oltre alle danze originali della loro città di provenienza, vengono proposte anche altre coreografie folcloristiche sempre apprezzate dal pubblico: vecchie danze di Split, balli originari di Korcula, dell'isola di Brac e anche della zona di Vrljicko. Il responsabile del settore folclore è Tonci Tadin.

L'orchestra di mandolini e la banda di tamburica (che rassomiglia al mandolino stesso), non solo accompagnano le danze ma eseguono anche dei repertori musicali come solisti. Il direttore artistico del settore musicale è Srecko.

Gruppo Folcloristico "La Encina" - Olivenza

Spagna

Sabato 5 e domenica 6 settembre, Blessano

Il gruppo folcloristico "la Encina", fondato nel 1943 da Choni Ramallo de la Granja e Antonio Gonzalez "Mantequiña". Grazie alla sua contiguità geografica con il Portogallo, il gruppo presenta una marcata multiculturalità, una mescolanza che da sempre caratterizza la storia della città di Olivenza. La filosofia di "La Encina" consiste nella ricerca, nella conservazione e nella trasmissione delle danze e delle musiche tradizionali dell'Extremadura, con particolare attenzione all'eredità folklorica propria della loro città. Il repertorio musicale eseguito vede la presenza di diversi strumenti; i musicisti propongono un'ampia gamma di sonorità tipiche del ricco panorama sonoro dell'Extremadura. Corridinos, Viras, Fandango, Jotas, Rondenas sono solo alcune delle danze riprodotte sul palcoscenico, eseguite indossando tre costumi diversi.

Gruppo Folcloristico "Tufag" - Yalova

Turchia

Sabato 5 e domenica 6 settembre, Blessano

L'Associazione per la Ricerca e lo Sviluppo del Folclore (TUFAG) di Yalova è stata fondata nel 1984. Grazie all'elevato livello artistico acquisito ha ricevuto per tre volte il primo premio nel concorso di Danza Folcloristica istituito dal Ministero della Cultura della Turchia. TUFAG ha anche il compito di far conoscere e promuovere anche oltre i confini nazionali la cultura nazionale e il folclore, rappresentando sia la città di Yalova che la Turchia: l'obiettivo che i membri si sono prefissati è infatti la diffusione dei balli tipici delle diverse regioni della Turchia. Per questo motivo, oltre a partecipare a diversi festival folcloristici in Europa, organizza da 18 anni un festival internazionale.

Quartetto La Frontera

Italia

Domenica 6 settembre, Blessano

La "Frontera", nel Medioevo, era il confine reale e metaforico fra il mondo cristiano e quello arabo. Oggi, La Frontera è un'ensemble di musicisti che da dodici anni svolge un intenso studio delle tradizioni musicali del Mediterraneo, alimentando così un ricco repertorio in continua evoluzione: flamenco, musica araba classica, musica ottomana, andalusa, sefardita e composizioni originali. Il quartetto si distingue per il suo caratteristico sound: fisarmonica, chitarra e voce flamenca, viola e violino, percussioni, suoni acustici che creano una miscela unica e inconfondibile. Europa, organizza da 18 anni un festival internazionale.