



**LAGRAME**

Associazione Culturale LA GRAME  
via Rimembranza 4 - 33036 Mereto di Tomba (UD) Friuli

L'associazione culturale LA GRAME nasce a Mereto di Tomba nell'estate del 1995, unendo un gruppo di giovani del Medio Friuli, e recuperando un patrimonio di conoscenze ed esperienze apprese nel tempo da diversi operatori culturali.

In particolare LA GRAME lavora per la promozione della lingua e delle culture friulane, delle tradizioni e delle identità locali, il tutto organizzando convegni, spettacoli, manifestazioni musicali, teatrali e cinematografiche. Nella grande attività del gruppo si può distinguere: il Terzo Leone, la produzione del film lungometraggio sul mito dei Benandanti, la prima produzione cinematografica friulana moderna, presente in tanti festival del cinema in tutto il mondo;

Gnos Furlanis (Notti Friulane), la grande festa estiva della lingua, delle culture e delle arti friulane, una festa di musica, teatro, letteratura ed altro ancora;

Il Gramon, incontri e convegni regionali di attualità e politica culturale; La Grame Edizioni, la collana di libri di narrativa, racconti e di saggi; Erboristeria Celtica, la ricerca, la mostra e la pubblicazione del lavoro sull'erboristeria celtica;

Si Vif, organizzazione e promozione del CD "Si Vif" di Luigi Maieron, prodotto dalla Eccher Music di Massimo Bubola;

Los Friulanos, un progetto ed un contatto con l'emigrazione friulana in Argentina;

Scuele, attività didattica sulla lingua cultura friulana nelle scuole dell'obbligo;

In più le celebrazioni per i 700 anni della prima citazione storica di Mereto di Tomba nel 1996; le Festa della Patrie dal Friül organizzata nel 1997; la produzione di numerosi spettacoli teatrali messi in scena da giovani locali.



### Gruppo Folcloristico Danzerini Udinesi

**"Un grop che al vùl mantignì  
vifs i bai e lis tradisjons  
di une volte,  
par no smenteà  
il folclôr dal nestri Friül"**

Il Gruppo Folcloristico "Danzerini Udinesi" di Blessano di Basiliano (Provincia di Udine) si prefigge di divulgare la musica e le danze popolari, approfondendo e ricercando le radici storiche e le tradizioni della propria terra.

Il gruppo è nato nell'anno 1963 e vanta esibizioni in diverse località italiane ed estere e partecipazioni a festival Nazionali ed Internazionali del Folclore. Grande importanza nella ricerca delle radici culturali della Danza Friulana, ha il costume popolare che pur mutando nel corso dei secoli mantiene la semplicità della foggia, la sobrietà del gusto e il sobrio accostamento dei colori.

Il costume femminile del Gruppo si rifà al modello della zona di Maniago ed il costume maschile alla zona del Cividalese.

La meticolosa ricostruzione del costume popolare è indispensabile per mantenere autentico il valore della tradizione popolare.

Le danze sono accompagnate da alcuni strumenti tipici quali: la fisarmonica, il "liron" (contrabbasso), il violino e il clarino. Il sodalizio è affidato da molti anni all'U.F.I. (Unione Folclorica Italiana) e all'AGFF (Associazione Gruppi Folclorici Friulani) che raccoglie i maggiori Gruppi Regionali.



Gruppo Folcloristico Danzerini Udinesi  
Via Pantianicco, 2 - 33031 Blessano - Basiliano  
Udine (Italia)  
Tel. 0432 541939

COMUNE DI BASILIANO  
ASSESSORATO ALLA CULTURA

DANZERINI UDINESI  
GRUPPO FOLCLORISTICO

LAGRAME  
LA GRAME  
ASSOCIAZIONE CULTURALE

PRO LOCO  
PRO BLESSANO  
PRO LOCO

COMUNE DI TEOR

COL PATROCINIO DELLA  
REGIONE AUTONOMA  
FRIULI VENEZIA GIULIA

PROVINCIA  
DI UDINE

# Danzando tra i Popoli... dell'Est V<sup>a</sup> edizione



**9 • 10 • 11  
settembre 2005  
Blessano di Basiliano**

# Programma

## VENERDÌ 9 SETTEMBRE a Fagagna

ore 20.30 in Piazza Unità d'Italia.

**Il Gruppo Folcloristico Danzerini Udinesi di Blessano di Basiliano in collaborazione con l'associazione culturale "La Grame", di Mereto di T. il comune e la Pro loco di Fagagna presenta "DANZANDO TRA I POPOLI ... DELL'EST"**

Con esibizione dei Gruppi Folcloristici provenienti dalla Bielorussia, Croazia e Slovenia.

ore 20.00 a Blessano, presso il tendone del Festival il gruppo animatori MAMMATAN presenterà **"GRANDE SPETTACOLO DI PAGLIACCI"** per grandi e bambini; a seguire KARAOKE.

## SABATO 10 SETTEMBRE a Blessano di Basiliano

ore 21.00 presso il tendone Festival il Gruppo Folcloristico "Danzerini Udinesi" presenterà: **"DANZANDO TRA I POPOLI ...DELL'EST"**

Con esibizione dei Gruppi Folcloristici provenienti dalla Bielorussia, Croazia e Slovenia.

## DOMENICA 11 SETTEMBRE

ore 10.00 a Blessano di Basiliano Santa Messa Solenne nella chiesa di S. Stefano

ore 11.00 Sfilata e breve esibizione dei gruppi partecipanti per le vie del paese

ore 18.00 presso il Parco Festeggiamenti di Teor esibizione dei gruppi bielorusi, nell'ambito dei festeggiamenti del **"Perdon di Teor"**

ore 21.00 a Coderno di Sedegliano presso l'agriturismo **"Là di Mariute"**  
Con esibizione dei Gruppi Folcloristici provenienti dalla Bielorussia

### Gruppi partecipanti

**GRUPPO FOLCLORISTICO DANZERINI UDINESI**  
(BLESSANO - FRIULI)

**GRUPPO FOLCLORISTICO BALAMUTY E ZHAVARONACHKY**  
(MINSK - BIELORUSSIA)

**GRUPPO FOLCLORISTICO FOLKLORNI ANSAMBL SPLIT**  
(SPALATO - CROAZIA)

**GRUPPO FOLCLORISTICO SAVA**  
(KRANI - SLOVENIA)

*La manifestazione si svolgerà al coperto*



Gruppo Folcloristico "Zhavaronachky" della Bielorussia



Gruppo Folcloristico "Folklorni Ansambl Split" di Spalato



Gruppo Folcloristico "Sava" di Kranj

Il gruppo orchestrale **"Balamuty"** è stato fondato nel 1995 ed è stato inserito all'interno della facoltà di creatività strumentale dell'Università nazionale della Bielorussia e i suoi elementi sono tutti giovani studenti. Nel suo repertorio sono compresi elementi appartenenti a diverse regioni della Bielorussia e musiche provenienti da altre popolazioni: polacche, russe, ucraine, giudaiche, lituane, moldave e tipiche delle genti nomadi. La musica è eseguita con strumenti propri della cultura nazionale: cembali, fisarmoniche, un violino e un flauto, la zalekya, oltre ad antichi strumenti quali ad esempio la duda (cornamusa), l'ocarina o la charotka. Molti dei gruppi folcloristici bielorusi composti da bambini possiedono già un vasto bagaglio culturale e un repertorio originale: uno di questi è il **"Zhavaronachky"** (libellule).

Il gruppo ha mosso i primi passi nel 1984, nella Casa dei Pionieri e degli Studenti nella città di Minsk, grazie all'impegno del maestro Natalie Bayalskaya. Oggi "Zavaronachky" è un gruppo famoso che unisce 70 ragazze e ragazzi di diverse età, tutti studenti delle scuole di Minsk. È l'immaginazione creativa degli elementi che crea il repertorio: è infatti basato sulle composizioni folcloristiche che riproducono le danze ricorrenti nelle cerimonie e nelle feste nazionali. Alcune canzoni tipiche della Bielorussia vengono eseguite assieme a giochi, proverbi e scherzi di vario genere. Il canto è accompagnato dalle note di alcuni strumenti sia musicali come flauti, raganelle, campanelle che legati alla vita di tutti i giorni quali ad esempio i cucchiai. Ma gli strumenti principali del gruppo sono le voci dei suoi componenti.

Il gruppo folk **"SPLIT"** porta orgogliosamente il nome della sua città, Spalato, con la sua storia di 1700 anni assumendosi una grossa responsabilità nel rappresentarla in tutto il mondo nel migliore dei modi.

Ragazzi e ragazze, di tutte le età e professioni sono entusiasti di appartenervi e tengono in gran considerazione il folclore e la musica; si impegnano nel far conoscere e salvaguardare le tradizioni dei costumi e delle danze, delle canzoni e della musica di Spalato, della Dalmazia e di tutta la Croazia.

Il gruppo folk "Split" si esibisce in spettacoli sia davanti a un grande pubblico che davanti a una giuria nel loro stesso Paese o all'estero.

Le caratteristiche più importanti del gruppo e dei suoi membri sono: l'originalità delle danze e delle coreografie, l'accompagnamento musicale con un'orchestra che comprende anche mandolini e i costumi tradizionali diversi a seconda delle danze.

Il Gruppo folcloristico **"SAVA"** della città di Kranj oggi è composto da studenti e da lavoratori della città e della periferia. Tutti i partecipanti – ballerini, cantanti, strumentisti e suonatori di tamburica – si stanno impegnando con dedizione a mantenere vivo il ricco bagaglio culturale folcloristico dei propri avi portando in scena spettacoli allestiti con la massima attenzione e cura.

Le attività del gruppo folcloristico "SAVA" nacquero nel 1949 da un gruppo di giovani lavoratori di una ditta di pneumatici: la "SAVA". Il programma delle esibizioni del gruppo aumentò di qualità e di varietà di anno in anno permettendo ai suoi componenti di acquisire una professionalità che avrebbe consentito loro di esibirsi senza timori sia localmente che all'estero.

L'alto numero di balli, canzoni e melodie, assieme ai ricchi e diversi costumi nazionali attirano l'attenzione, l'ammirazione e l'entusiasmo del pubblico e spesso questi spettacoli sono stati oggetto di premiazioni e attestati di merito. I complimenti ricevuti non sono il risultato di lavoro professionale o sforzi degli individui, ma sono dovuti a molti anni di lavoro collettivo di giovani dilettanti che dedicano il loro tempo, le loro energie e le loro capacità alla conservazione del patrimonio culturale e nazionale.